

« Péguy est toujours d'actualité »

Professeur émérite de littérature moderne et contemporaine à l'université d'Orléans, Géraldi Leroy est l'auteur d'une biographie sur l'Orléanais Charles Péguy.

Pascale Auditeau

pascale.auditeau@centrefrance.com

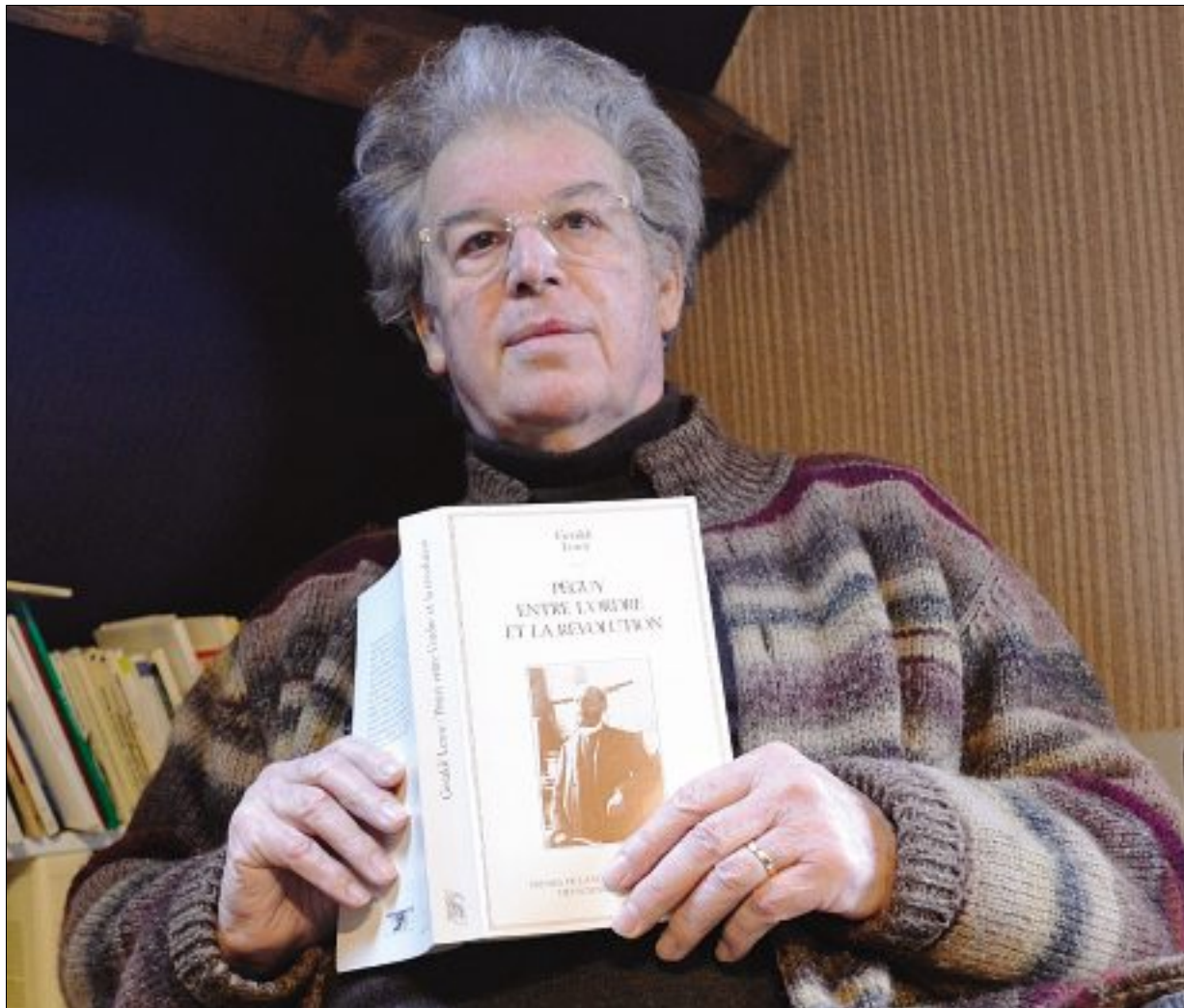
Une nouvelle biographie de l'écrivain et poète Charles Péguy, né à Orléans en 1873, vient de paraître aux éditions Armand Colin. L'ouvrage a été écrit par Géraldi Leroy, l'un des plus grands spécialistes actuels de l'auteur, tombé au front le 5 septembre 1914.

■ Pourquoi une nouvelle biographie sur Péguy ?

C'est une biographie qui n'est pas comme les autres. Souvent, c'était des hagiographies. Je pars de la réflexion suivante : Péguy a été l'objet de lectures contradictoires. On a un Péguy anarchiste, un Péguy socialiste, réactionnaire, un Péguy fasciste même. J'ai voulu savoir pourquoi il avait été l'objet de tant de lectures contradictoires. Pour moi, il a été abordé de façon partielle. Je n'ai pas procédé à des lectures sélectives, j'ai tout lu : les devoirs scolaires, les œuvres posthumes... Pour moi, Péguy a beaucoup évolué, une idée qui n'est pas partagée par les péguystes, qui ont été complètement imprégnés de l'idée que Péguy donne de lui-même. Au début, on le voit socialiste, à la fin de vie, il est républicain modéré. Au début, il était athée ; à la fin, il a retrouvé la foi de son enfance.

■ L'œuvre de Péguy est-elle toujours d'actualité ?

Oui,



SUJET. Géraldi Leroy est l'auteur de plusieurs ouvrages sur Charles Péguy, auteur auquel il a consacré sa thèse.

car il a posé les questions essentielles : le problème de la liberté des individus, l'exigence éthique en politique... Il estimait aussi que la presse ne devait pas faire toujours dans le politiquement correct, devant toujours dire la vérité et ne devait pas défendre un parti. On retrouve aussi dans son œuvre la critique de l'argent roi, de la ri-

chesse spéculative. L'époque d'aujourd'hui illustre ce qu'il dénonçait, comme la crise des « subprimes ». Si à l'époque où je travaillais sur ma thèse, Péguy était assez mal vu, notamment par les marxistes car il s'était attaqué à l'idée d'une histoire toujours progressiste, il y a aujourd'hui un regain

d'intérêt. Beaucoup d'intellectuels s'intéressent à lui et il est cité par certains hommes politiques : le sénateur Jean-Pierre Sueur, François Bayrou, qui a fait un mémoire de maîtrise sur Péguy, le député René Dosière, qui met toujours une citation de Péguy dans ses discours...

■ **Quels liens subsistent entre Orléans et Péguy ?** Ceux qui connaissent Péguy savent se repérer dans « son » Orléans. On peut citer le 2, rue du faubourg Bourgogne, où il a écrit sa première Jeanne d'Arc, le lycée Pothier, l'église Saint-Aignan, où il a fait son catéchisme...

Et bien sûr, le centre Charles-Péguy, créé en 1964, à

REPÈRES

1940. Naissance de Géraldi Leroy à Selles-Saint-Denis (Loir-et-Cher).

1966. Élève à l'école normale supérieure de Saint-Cloud, sur le conseil de Pierre Barbéris, il dépose son sujet de thèse : ce sera sur Charles Péguy, dont la famille vient de confier des archives inédites au centre du même nom, à Orléans.

1975. Arrivée à l'université d'Orléans comme maître de conférences.

1978. Il soutient sa thèse sur Charles Péguy, après douze ans de recherches.

1981. Publication de « Péguy entre l'ordre et la révolution », aux Presses de la Fondation nationale des sciences politiques.

Mai 2014. Publication de « Charles Péguy », aux éditions Armand Colin.

partir des collections d'Auguste Martin qui, toute sa vie, a réuni des documents sur Péguy. C'était à l'époque où Roger Secrétain était maire. C'était lui-même un excellent péguyste. Le centre Péguy recueille tous les manuscrits de Péguy, tout ce qui a été écrit sur lui et une importante documentation sur son époque. Il organise aussi des expositions temporaires qui ont un certain succès et des conférences qui ne sont évidemment pas uniquement consacrées à Péguy. J'aime dire que c'est le centre mondial des études sur Charles Péguy. ■