

L'hommage de Jean-Zay à Jean Zay

Ce 27 mai 2015, la dépouille de Jean Zay sera transférée au Panthéon. Une date que la direction du lycée Jean-Zay a marquée d'une pierre blanche.

Pendant toute l'année scolaire, l'établissement et ses élèves honoreront la mémoire de cet ancien ministre de l'Éducation nationale et des Beaux-Arts fusillé par la milice en 1944.

« Jean Zay, c'est plus qu'un nom, c'est un vrai choix de valeurs », affirme la proviseure, Évelyne Richard. « L'idée est de faire découvrir ou redécouvrir son œuvre à toute la communauté éducative et même au-delà. »

Le lycée a commencé par insérer, dans le carnet du lycéen, une photo et une biographie du grand homme.

Le 28 janvier, 33 jeunes, élus dans les instances représentatives de lycéens, sont partis sur les pas de Jean Zay, de l'Assemblée nationale au Panthéon, en passant par le ministère de la Culture, à Paris, en compagnie d'Hélène Mouchard-Zay, l'une de ses deux filles. Ces mêmes élèves, ainsi que ceux d'une classe de seconde,



NOM. « Faire connaître l'homme derrière le nom », telle est l'ambition de la direction et des élèves du lycée Jean-Zay. PHOTO D'ARCHIVES

participent aussi, cet après-midi, à l'hommage rendu par le CNRS à son inventeur. Plus tard, une intervention de Jean-Pierre Sueur, sénateur PS du Loiret, sur le thème : « Jean Zay député ; être élu aujourd'hui », est également prévue.

Avec Martin Luther King

Mais l'hommage se veut aussi musical et visuel. Quatre-vingts élèves des options musique préparent avec leur professeur, Charles Tobermann, un spectacle musical. Intitulé

« I have a dream », cette création met en résonance le personnage de Jean Zay avec celui de Martin Luther King, au nom de la lutte qu'ils ont menée tous les deux contre les discriminations. À voir le 4 juin à la Scène nationale.

Visuel, car le lycée entend réaffirmer haut et fort son identité. Une grande bache, marquée « Le 27 mai 2015, Jean Zay entre au Panthéon », sera installée courant mars sur la façade. Une nouvelle plaque, « plus moderne », sera fixée dans le hall et la

maison des lycéens accueillera, du 18 mai au 6 juin, une exposition sur Jean Zay, bien sûr, mais aussi sur Germaine Tillion, Pierre Brossolette et Geneviève de Gaulle-Anthonioz, qui font également leur entrée au Panthéon.

Quant à la cérémonie du 27 mai, une retransmission est prévue sur grand écran. Mais la direction espère secrètement que certains jeunes pourront la vivre en direct... ■

Marion Bonnet