

Ils veulent faire vivre « Henri »

Pour raviver le souvenir de celui dont on célébrait hier, jour pour jour, le centenaire de la mort, la ville a inauguré la première stèle d'un parcours touristique dédié à l'artiste abraysien.

Blandine Lamorisse

C'est par son prénom que le maire David Thiberge (PS) a appelé l'artiste, hier, lors de la pose de la première stèle du parcours touristique qui lui est dédié. Sans doute pour le rendre plus proche, plus familier. « Notre but est que les Abraysiens s'approprient encore plus Henri. »

Henri. Pour Henri Gaudier-Brzeska, dont on célébrait hier, jour pour jour, le centenaire de sa mort, au front, à 23 ans seulement. L'artiste abraysien est l'auteur de milliers de dessins et de quelque 80 sculptures. Son œuvre est aujourd'hui exposée dans le monde entier.

Des traces, il en a aussi laissé à Saint-Jean-de-Braye. À travers ses lieux de vie, les endroits qu'il fréquentait. Autant de sites qui seront identifiés grâce au parcours à vocation historique et patrimoniale qui comportera



INAUGURATION. Les élus réunis autour de la première des douze stèles du parcours touristique.

■ EN CHIFFRES

150

C'est, en kilos, le poids de chaque stèle.

1,50

Les 12 bornes sont hautes de près d'1,50 mètre.

3 h 30

Le temps moyen qu'a pris le coulage de chacune de ces stèles, conçues en béton armé.

12 stèles et fera l'objet d'un dépliant à découvrir en septembre, lors des Journées du patrimoine.

« Tourbillon de la vie »

Les stèles ont été fabriquées par les élèves des classes de bac pro Torgo (technicien organisation et réalisation gros œuvre) et 3^e pro du lycée Gaudier-Brzeska. Leur professeur Gérard Paque est à l'origine du graphisme. « Il représente le tourbillon de la vie de Gaudier-Brzeska », a-t-il expliqué. On y

retrouve des symboles tels que sa fameuse amulette et l'eau, pour évoquer la Loire.

Hier, devant le numéro 8 de l'avenue du Général-Leclerc, le maire rappelait : « Tout a commencé ici, dans cette toute petite maison. C'est d'ici qu'il a réalisé au fusain le dessin du hameau de Gradoux ». Ici, aussi, qu'a donc été posée la première des 12 stèles en hommage à une personnalité fascinante. ■