Le Journal de Gien, 14 novembre 2019

Nicole Lepelletier, présidente de la communauté de communes Val de Sully, a coupé le ruban inaugural.

L'historien de « Télématin » Frédérick Gersal a mené la visite samedi matin.

À l'extérieur, des frises expliquent l'évolution historique du lieu.

OUVERTURE DU CENTRE D'INTERPRÉTATION DE LA BASILIQUE DE SAINT-BENOÎT-SUR-LOIRE

Le Belvédère a foi dans le tourisme

Une décennie et 4,4 millions d'euros auront été nécessaires pour doter la cité bénédictine d'un équipement touristique imaginé pour drainer beaucoup de visiteurs sur le territoire. Il a ouvert ce week-end gratuitement.

■ Ce week-end s'est ouvert à Saint-Benoît-sur-Loire, place du Martroi, ce qui constituera, immanquablement, une destination touristique supplémentaire et importante dans le Loiret. Le territoire de la communauté de communes Val de Sully et Ouanne, avec son château de Sully, un ensemble patrimonial fort : un autre s'ajoute avec le Belvédère, centre d'interprétation, qui renforce l'intérêt d'une venue à Saint-Benoît-sur-Loire pour son abbaye.

Chevet, nef, tour-porte : des éléments architecturaux expliqués aux visiteurs.

Avec Frédérick Gersal pour guide

Vendredi et tout le week-end, Le Belvédère s'offrait gratuitement aux habitants ; samedi, il était inauguré. Sans pièces de collection, Le Belvédère se veut interactif où se comprend architecture, importance cultuelle et sociétale de l'abbaye, grâce à une scénographie moderne, ludique et interactive composée de projections, de maquettes, d'animations numérique.

Il rouge, un jeu de couleurs, permet au visiteur de comprendre cette alternance de « pleins » et « vides » par des couleurs. Au troisième étage, Le Belvédère offre une vue impressiée et inédite sur le chevet du monument… sans pour autant nuire à la tranquillité des moines.

Samedi par jours présences en nombre, les personnalités politiques et civiles ont salué l'ouverture d'un nouveau « poids lourd » du tourisme local. Et, pour ce faire, un guide, un spécialiste en la matière, les présidents de la région et du Département, le préfet de région, les élus de la communauté de communes Val de Sully, etc., ils ont été nombreux à suivre la visite commentée par un historien bien connu des téléspectateurs de « Télématin » et « Téléfoot » sur France 2 : Frédérick Gersal. Avec sa verve habituelle et son célèbre nœud papillon, il a guidé son monde de salle en salle avec autant d'éloquence que de connaissances.

L'investissement des collectivités dans ce centre d'interprétation méritait bien la présence d'autant de personnalités : pas moins de « 4,4 millions d'euros » ont été nécessaires, comme l'a rappelé la présidente Nicole Lepelletier, pour faire aboutir un projet initié voici plus de dix ans. À lui maintenant de prouver que le jeu en valait le cierge.

FRANÇOIS BAGUET

TARIFS ET OUVERTURE. Après un week-end à l'heure gratuite inaugural, le Belvédère est désormais ouvert selon les tarifs suivants : entrée, 4 € (réduit, 2 €) ; avec visite guidée de Saint-Benoît, 5 € (3 €). Pour les habitants du territoire de la com-com : première entrée payante puis gratuité pendant un an. Jusqu'au 31 mars : ouvert du mardi au dimanche de 14 heures à 17 heures, vacances scolaires : du mercredi au dimanche de 10 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 17 heures. Fermé du 24 décembre au 1er janvier inclus.

Trois questions à… Frédérick Gersal

Frédérick Gersal, connaissiez-vous Saint-Benoît-sur-Loire ?

Je connaissais Saint-Benoît-sur-Loire, mais je ne suis jamais venu. Je suis arrivé vendredi pour m'imprégner des lieux. Je me suis immergé dans le public venu découvrir les lieux la veille de l'inauguration et j'ai écouté les commentaires. Les gens étaient curieux de voir ce que cela donnait, j'ai vu des gens se laisser emporter transgénérationnels. Avec les adultes qui expliquaient aux enfants… et les enfants qui montraient aux adultes comment se servir des moyens techniques de la scénographie

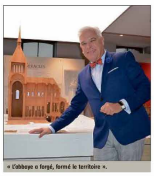
Pourquoi avez-vous accepté d'animer cette visite inaugurale ?

Parce que j'aime ça ! D'habitude, on me demande de donner des conférences. Là, d'accompagner des visiteurs, c'est le je ne voudrais être un passeur d'histoire, de patrimoine. Un patrimoine cultuel et culturel. L'abbaye est un lieu qui a forgé le territoire, autant qu'elle l'a formé. Je pense qu'ici, il y avait deux trésors : la Loire et l'abbaye. Maintenant, il en existe un troisième : ce centre d'interprétation.

Vous avez vu la basilique depuis le troisième étage et sur la terrasse. Qu'en pensez-vous ?

Je vois cette basilique, comme un vaisseau, cela me donne l'impression que la Loire a défoncé et a laissé là ce vaisseau.

PROPOS RECUEILLIS PAR FRANÇOIS BAGUET



« L'abbaye a forgé, formé le territoire ».

Les animations de novembre

Visites. Les samedis 16, 23, dimanche 24 et samedi 30 à 15 h 30 : visites guidées du Belvédère. Le dimanche 17 novembre à 15 h 30, visite guidée salué (avec une pièce de jumelle), le visiteur part à la rencontre des animaux du décor de l'abbatiale (5 €/3 €).

Ateliers et stages. « Invente ton animal fantastique » le mercredi 20 à 14 h 30. « Fabrique et enfantine ton marque-page », le mercredi 27 novembre. Ateliers accessibles à partir de 7 ans sur réservation au 02.34.52.00.45 ou par mail à belvedere@saddesuly.fr). Stage d'initiation à l'enluminure les samedi 30 novembre et dimanche 1er décembre de 9 h 30 à 12 heures et de 14 heures à 18 heures. Sur réservations, places limitées à six personnes, 40 € le week-end.

Conférences. « Le bestiaire animal », par Jacqueline Leclercq-Mary, le jeudi 21 novembre à 18 heures.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

■ **Lions et pouvement**

Jusqu'au 26 avril 2020, une exposition temporaire propose de découvrir l'image du lion à l'abbaye de Fleury (chapiteaux, mesures du 18e siècle, etc. Le pavement du chœur de la basilique constituerait le thème de l'exposition temporaire suivante, prévue en 2020.

Phoca PDF