Libération, 6 juillet 2012

AU RAPPORT Par WILLY LE DEVIN

Sénat: la loi pénitentiaire rate sa mise en examen

corriger un ar-chaïsme de la République. Née après plus de huit ans de travail parlemen-taire et soucieuse des orientations fixées par le Conseil de l'Europe, la réforme de la vie pénitentiaire promulguée en novembre 2009 affichait une ambition: moraliser la

prison. Hier, le texte subissait son Hier, le texte subissait son premier examen de passage avec la publication d'un rapport, réalisé par les sénateurs Nicole Borvo Cohen-Seat (PCF) et Jean-René Lecerf (UMP), sur son application. Et la sentence des examinature est sons équivague. teurs est sans équivoque: «Pour l'instant, l'avancée n'est pas à la mesure des espoirs qu'elle avait soulevés.»

C'est d'abord la lenteur de la signature des décrets d'application qui est visée: ainsi, celui relatif à l'élaboration de «règlements intérieurs types» pour préciser le fonctionnement de chaque catégorie d'établissement pénitentiaire n'est toujours pas paraphé!

sstune loi qui devait corriger un ar-chaïsme de la Répu-trative», générée, selon eux, par «l'insuffisance de moyens alloués au développement des aménagements de peines». differential de peines». L'étude d'impact de la loi prévoyait l'embauche de 1000 conseillers d'insertion et de probation. Trois ans plus tard, moins du tiers de ces postes ont été ouverts.

> Enfin, la rémunération du travail en prison reste une gageure. «Afin de redonner du souffle aux principes fonda-teurs de la loi», les sénateurs proposent la création d'un proposent la creation d'uni-revenu minimum carcéral destiné aux personnes les plus vulnérables, lis envisa-gent aussi de garantir aux détenus «le droit à l'image, la possibilité de remettre des do-cuments praconnels que gréfe cuments personnels au greffe de l'établissement, ainsi que la présence d'un assesseur extérieur lors des commissions de discipline».

Le tout sur fond d'augmentation constante du nombre de personnes incarcérées en France: environ 2000 de plus par an. 🗢