

La République du Centre, 14 octobre 2013

GRISELLES

Les primés du salon des Beaux-Arts

Samedi, la commune de Griselles inaugure son premier salon des Beaux-Arts. Après une visite guidée et largement commentée par Michel Merlin, peintre grisellois et organisateur, avec son épouse, de la manifestation, Gérard Guidat, le maire, a pris la parole.

Il a invité le public à « partager l'intériorité » des artistes. Il a tenu à rendre un hommage à l'unité d'honneur, Anabelle Méranger. Peintre depuis une dizaine d'années, elle a réussi à se hisser au niveau des meilleurs dans le domaine du trompe-l'œil. Elle peint à l'huile des compositions qu'elle organise elle-même, avec le besoin de s'approprier ce qu'elle voit et offre au regard d'œuvres d'une qualité picturale exceptionnelle.

Présidente de l'atelier d'art de Nargis, elle a reçu de nombreux prix dont, en



INVITÉE, Anabelle Méranger est passée maître dans l'art du trompe-l'œil.

2013, la médaille d'argent des Arts et Sciences de Paris. Gérard Guidat lui a remis la médaille du maire de Griselles.

Bernard Jaczine a reçu le prix du maire de Griselles, Patrick Sabias le prix de la créativité Michel Merlin, Marie-Claude Guilbert-Maitrier le prix pastel Claude Boulanger.

Les trois sénateurs ont

remis des récompenses. Pour Jean-Noël Cardoux, ce fut Yvie Sévère de la Rochette et pour Eric Delligé, Danièle Rougier. En l'absence des parlementaires, Edmond Laux, premier adjoint et Georges Gardia, président de la CCAV, ont remis les récompenses.

Le sénateur Jean-Pierre

Sueur a attribué lui-même son prix à Henri Pawlowski. « Pour un coup d'essai, c'est un coup de maître ! » a-t-il ajouté.

« Couleurs de Malte » Georges Ponvienne a reçu des mains de Bernard Fournier le prix du conseil régional, Jean-Pierre Door, député-maire de Montargis, a remis le prix de l'Assemblée nationale à Michel Merlin. Il a félicité Anabelle Méranger et l'a invitée à venir exposer à la biennale de Montargis.

Georges Gardia a tenu à honorer du prix de la CCAV Jacky Boitier. Il a été séduit par son squarrelle « Couleurs de Malte ».

Cette exposition qui rassemble 25 artistes venus du Loiret, de la Seine-et-Marne et, pour quelques-uns d'autres départements, est ouverte jusqu'au dimanche 20 octobre tous les après-midi; matin et après-midi durant le week-end. ■

Nicolas Roussin