Le Courrier du Loiret, 19 juin 2014

BRIARRES-SUR-ESSONNE

Une exposition de Mélanie Quentin

Les portes de la mairie, sur l'heureuse volonté de Jacques Fernandes, continuent de s'ouvrir aux sculpteurs et créateurs pour le plus grand bonheur des yeux et de tous.

Cette année Mélanie Quentin était l'invitée. Elle présentait des œuvres plus grande que nature et d'autres, plus petites à portée de main, parfois en bronze. Elles sont toutes issues de la terre et portent l'impression de ses doigts ou la trace des outils utilisés pour dire et redire encore la beauté de l'humain. Femmes et couples ne forment qu'un, enfants modelés, tous semblant porter encore l'empreinte de sa force de la terre.

La salle de la mairie est devenue écrin. Ses murs ont également reçu les peintures de l'artiste. Le passage de ce sculpteur de renom laissera une trace pour les habitants du village. Une œuvre viendra s'ajouter à leur collection commencée à l'initiative d'Yves Tartinville. D'autres villes possèdent des créations de Mélanie Quentin, mais il s'agissait là de commandes, telles *L'hommage à Tati*, à Saint-Maur-des-Fossés, ou *La connaissance*, pour la ville de Sainte-Marie-de-Ré pour n'en citer que deux. Pour ceux qui souhaiteraient suivre le travail de cette créatrice, il leur est possible de la découvrir plus encore dans sa galerie au 61, Grande rue à Barbizon.

Vernissage en présence de Marianne Dubois, député, et Jean-Pierre Sueur, sénateur.

.

Phoca PDF