Sud-Ouest, 6 décembre 2014

« On gesticule moins qu'à l'Assemblée »



Françoise Cartron, mardi dernier, dans la salle des conférences du Sénat

INTERVIEW Françoise Cartron veut nuancer l'image conservatrice du Sénat, même si elle reconnaît qu'il doit gagner en transparence

du Sénat, même si elle reconnaît qu'il doit gagner en transparence

« Sudouest, Quelleimageaviezvous du Sénat avant
dy entrere 2008?
Françoise Carton, Quelque chos
dinaccessible eine es vais pascoimenty faire ma place sans dynastie.
Un grand étu m'avait dit : «Avec de
tempérament que tu as tuvas fem
muyer. Als aldbordrépondue de
je pouvais choisir moi-même de
menuyer. Mais Résiainterrogatie.
En 2008 et pour la première fois, la
pairés appliquaite filabilat unelsse
chabada ly vais allée.
Vos premiers pas?
On sentimmédiatement le poids de
l'histoire Letrône de Napoléon, lagleric des grands busses. — Quad je
rentre dans l'hémicycle, je vois la
place qu'on toccupé victor Hugo
Victor Schoelchler, François Mitterpand. . Ges bommes ontroonstuit.
République. C'est Pierre Mauroyque
geuis allées autre quise confien
al de Ges pour la mere de l'autre de l'autre

La Sénata pourtant une limage vieille et conservatiria.
Cest une caricature pour l'immens majorité des s'anateurs Serge basauites terres une caricature à lui tout seu la Es fanat éset rijeu lai sur une moyenne d'âge de Sans, identique à Celle de l'Assemblée, Jecrois des Josseurs incroyables Jean-Pierre de l'Assemblée, Jean-Pierre de l'A

Combien gagnez-vous ? Simple sënatrice, je touchais une in-demnité de 5300 euros, c'est 7200 euros depuis que je suis vice-présidente. Et900 euros de re-traite au titre de mes mandats pré-cédents (mairie, CUB, Région).

Volution?

L'Institutriced ZEP à Lormont pensait-elle un jourêtre ici?

Non, et la jeune fille de 13 ans promise à l'usine de chaussures non plus 1 Mon professeur de physique má sauvée en me faisant préparer leconocurs de l'Ecolenomai equi a sayém non parcours jusqu'au bac, J'ai voulu aller en ZEP pour redonner cu joun m'avaitoffert. Le président de France Télévisions Rémy filmlin m'a trangementiunté elly atrois ans à un visionnage. Son directeur de cainet me disait quelque chose : un ancien élève de l'école Rosa-Bonheur di John ont que j'ai accompagné penaltormontque j'ai accompagné pen-dant des années. Il aurait pu mal tourner mais l'école, pour lui aussi, avaitété déterminante.