*La République du Centre*, 2 juin 2010

Courtenay

## Deux artistes travaillant sur la mémoire exposé à la galerie des Ormes

**Jusqu'à la fin du mois, la galerie des Ormes accueille une nouvelle exposition sur la mémoire, avec Pierre Dall'Anese et Jean-Pierre Lecorre.**

La nouvelle exposition proposée par les galeristes Nicole Quentin et Christian Lourdeau, à la galerie des Ormes de Courtenay, jusqu'à fin juin, a pour thème « la mémoire ». En effet, le sculpteur Pierre Dall'Anese et le peintre Jean-Pierre Lecorre travaillent tous deux sur ce thème.

Samedi soir, lors du vernissage de l'exposition, le sénateur Jean-Pierre Sueur était présent, saluant le sculpteur Dall'Anese qui, en 1993, avait réalisé une sculpture monumentale à Orléans, sur le thème de l'enfance et du temps. « Je travaille avec des matériaux anciens, qui ont une mémoire, tels que le bois ancien, le schiste, les métaux... », explique l'artiste. « J'essaie de répondre à cette éternelle question qui est : d'où venons-nous et où allons-nous ? »

Quant au peintre Jean-Pierre Lecorre, il se réclame de Rembrandt, Titien, Vermeer, Braque ou encore de Kooning... « Je suis un peintre nordique, me dit-on, entre ombre et lumière », confie-t-il.

> **Exposition sur la mémoire, à la galerie des Ormes, jusqu'à fin juin.**

S. M.

**SAMEDI, À COURTENAY.** De gauche à droite, Christian Lourdeau, Jean-Pierre Lecorre, Nicole Quentin, Pierre Dall'Anese et des visiteurs.

.