

## Le Journal de Gien, 7 décembre 2017

### 300 visiteurs au salon des arts

Pour un coup d'essai, ce fut un coup de maître. Le premier salon des arts est un succès par la qualité des œuvres exposées et par le nombre des visiteurs.

Les organisateurs, David Gudin, président de Ram d'art et Pascal Semonst, adjoint à la culture ont profité de la présence d'André Bordes, habitant de la commune, pour lui demander d'exposer quelques-unes de ses sculptures et d'inviter autour de lui des artistes de son choix. C'est ainsi que ce premier salon a réuni des artistes orléanais tels que les peintres Jean Bailly, Marc Lecoultré, le sculpteur Daniel Leclercq, le céramiste Jean Couturier.

Ce sont en tout 16 artistes de la région, peintres, photographes, sculpteurs, céramistes qui ont exposé durant ce week-end. Com-



David Gudin présente l'exposition aux invités.

me le soulignait Pascal Semonst à l'occasion de l'inauguration de ce salon « l'Art sous formes multiples est un bon rempart contre ce qui menace nos sociétés ». David Gudin et Françoise Demange, an-

cienne conservatrice du musée du Louvre et présidente du jury, ont remis le premier prix à Jean Bailly et le 2<sup>e</sup> prix au sculpteur Daniel Leclercq. Le prix spécial du jury a récom-

pensé les photographies animalières de Christian Seze. Le prix du public est revenu à Corinne Marchais pour sa toile intitulée "Sérénité" qui servira de support à l'affiche de la prochaine exposition.