

SAINT-AY ■ Atelier sur l'écriture poétique

Dans le cadre du salon Lire en tête, Jean-Pierre Sueur, qui dispense un cours sur l'écriture poétique à l'Université du temps libre, a transmis son amour de la poésie à une trentaine de personnes, dimanche matin. Admirateur de Charles Péguy, à qui il vient de consacrer un livre, il a d'abord évoqué *Eve*, long poème de 8.000 alexandrins



en 1913. Des alexandrins qui l'on conduit à parler rythme, rime, métrique, découpage du vers en hémistiches, transgressions des règles classiques... Les vers de Guillaume Apollinaire, Victor Hugo, Jean de la Fontaine, Paul Éluard... ont été disséqués pour tenter d'en découvrir les recettes, s'il en existe, de leur scintillement. Un échange passionnant. ❧