

Quelques visions littéraires Sur Jeanne d'Arc

L'ancien maire socialiste d'Orléans a compilé, à la demande du fondateur des éditions La Guépine, spécialisée dans les textes rares ou inédits, des écrits de quatre auteurs français sur l'héroïne d'Orléans : Jules Michelet, Charles Péguy, Georges Bernanos et André Malraux.

KATIA BEAUPETIT

katia.beaupetit@centrefrance.com

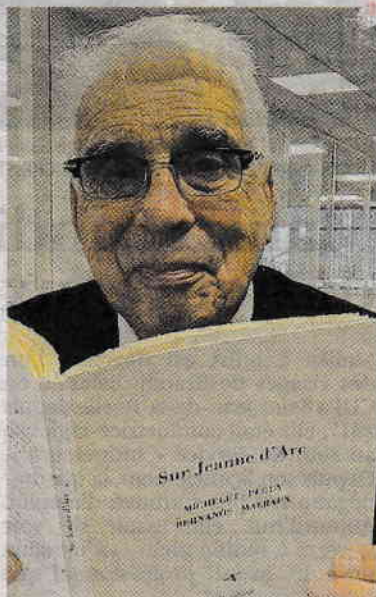
« **J**eanne d'Arc est une héroïne singulière, unique, universelle. Suivre sa trace dans la littérature mondiale serait une œuvre titanesque, impossible. » Dans la préface de *Sur Jeanne d'Arc*, tout juste paru aux éditions La Guépine, Jean-Pierre Sueur explique pourquoi Jean-Louis Pierre, ancien professeur de lettres modernes, fondateur de ladite maison d'éditions et Orléanais de cœur, a fait appel à lui pour réunir « quelques visions littéraires de Jeanne d'Arc ».

L'ancien maire d'Orléans et ancien sénateur a ainsi choisi quatre auteurs qui ont écrit sur la Pucelle : Jules Michelet, Charles Péguy, Georges Bernanos et André Malraux. « Michelet est le grand historien de Jeanne d'Arc. Ses écrits sont toujours lyriques et en même temps très solides. Il a été le premier à mettre Jeanne d'Arc en valeur », éclaire l'ancien secrétaire d'État aux collectivités locales.

« Les femmes d'Orléans

dorment dans les maisons... »

Grand connaisseur de Péguy, Jean-Pierre Sueur publie, ici, un texte peu connu, tiré du premier



L'ouvrage de Jean-Pierre Sueur réunit quatre voix autour de Jeanne d'Arc PHOTO K. B.

volume que l'écrivain a consacré à Jeanne d'Arc « et qu'il a dédié à tous ceux qui se battent pour une République socialiste universelle ». Dans ce volume de quelque 700 pages, Jean-Pierre Sueur a choisi d'en extraire les méditations de Jeanne d'Arc à la veille du

bûcher : « À présent il fait nuit pour le repos du monde, les femmes d'Orléans dorment dans les maisons, les soldats sont couchés pour le repos du monde, les soldats sont couchés pour le repos des blés. Il fait nuit par le monde et sur toute souffrance, mais moi je suis enclose en la prison mauvaise, en attendant la geôle infernale éternelle, et je suis toute seule, enclose en la prison, seule avec ceux-là... »

Chez Bernanos, le docteur en linguistique a retenu un extrait du procès de l'héroïne dans *Jeanne, relapse et sainte*, « où elle est sublime face à ces théologiens corrompus et sûrs de leur fait ». Enfin, Jean-Pierre Sueur reproduit le discours d'André Malraux aux Fêtes johanniques, le 8 mai 1961, invité d'honneur par Roger Secrétain, maire. Dans la préface, l'ancien édile rend « un hommage particulier à la toute première écrivaine qui rédigea le premier texte consacré à Jeanne d'Arc, le *Dit de Jeanne d'Arc*, dont l'autrice était Christine de Pizan ».

PRATIQUE. JEAN-PIERRE SUEUR PRÉSENTE *SUR JEANNE D'ARC* VENDREDI 26 JUIN, À 18 HEURES, À L'AUDITORIUM DE LA MÉDIATHÈQUE GAMBETTA, OÙ TROIS ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE D'ORLÉANS LIRONT CERTAINS DES TEXTES.