

ART-GENS : une fascinante aventure culturelle

La culture, c'est d'abord le désir de la culture, le goût de l'art, de créer, l'irrépressible volonté de voir le monde autrement, de partager ce qui nous touche, nous émeut, nous emporte.

La culture, elle n'est pas d'abord une institution, un ministère, un appareil d'État.

Non, elle naît partout où on veut l'aimer. Ce peut être dans un village. En l'occurrence à Cerdon, où plusieurs femmes ont créé une association pour organiser des événements culturels pour les enfants et les adultes de la commune sans se prendre au sérieux plus qu'il ne fallait. Si bien qu'elles ont appelé cela : « Sarcelle et bout d'ficelle ».

Et puis, à partir de là, est née une idée originale et forte à la fois : organiser des expositions en plusieurs lieux. Chez les habitants du village qui ouvraient leurs jardins et leurs maisons.

Oui, c'était une idée forte et originale. Car il y a beaucoup d'expositions en un seul lieu : une salle, un musée.

Là, non : l'exposition serait plurielle, éclatée sur plusieurs sites, nous invitant à une promenade artistique entre les murs de brique solognote et les allées des jardins printaniers.

Et comme plusieurs de nos amies habitaient route d'Argent, elles ont pensé à appeler ces beaux itinéraires « Art-Gens ». Oui, l'art pour tous, dans les simples maisons et les humbles jardins... L'art pour les gens, chez les gens. Mais sans démagogie aucune. Sans facilité. Chaque année, des artistes de talent – peintres, sculpteurs, plasticiens – ont été soigneusement sélectionnés pour nous offrir des parcours de haute qualité.

Dix ans que ça dure !

Dix ans que grâce, en particulier, au grand dynamisme d'Annie Gérard, cette aventure continue.

Je la remercie très sincèrement.

Dix ans, cela représente donc 113 artistes accueillis, 2 400 œuvres exposées et d'innombrables visiteurs !

Oui, une très fascinante, une très belle aventure culturelle. Une œuvre de passion. Pour l'amour de l'art.