

Un « joyau » laissé à l'abandon



EXTÉRIEUR. Sainte-Croix-Saint-Euverte n'accueille plus d'offices depuis de nombreuses années.

Depuis plusieurs années, l'église Sainte-Croix-Saint-Euverte, propriété de la ville, fait office d'entrepôt. A priori, elle devrait le rester encore quelque temps. La municipalité semble, pour l'instant, ne pas avoir de projet pour cet édifice.

Marion Bonnet
mbonnet@larep.com

Désertée par les fidèles dans les années 1990, l'église Sainte-Croix-Saint-Euverte a trouvé une autre vocation. Ou plutôt, la mairie d'Orléans, propriétaire du lieu, l'a trouvée pour elle.

Depuis quelques années maintenant, l'ancien édifice religieux fait office de lieu de stockage. « Le bâtiment est affecté aux réserves lapidaires », indique simplement Éric Valette, adjoint au maire chargé de la culture et du patrimoine historique. Quant à la cour autour, elle sert de parking au personnel du lycée professionnel Sainte-Croix-Saint-Euverte attenant. Au plus grand dam

de nombreux amoureux du patrimoine. Certains s'en sont d'ailleurs déjà offusqués.

Une foule d'objets divers

Mais que se cache-t-il donc derrière le portail barré de Saint-Euverte ? De nombreuses pierres, évidemment, provenant du musée des Beaux-Arts ou de la collégiale Saint-Pierre-le-Puellier, « des statues données à la ville, qui n'ont pas trouvé leur place dans l'espace public », et divers matériaux. En un mot, un vaste caparnaüm.

Interdite au public, l'église est tout juste « maintenue en état ». « Il ne pleut pas à l'intérieur », assure Éric Valette, et son état sa-

nitaire est « satisfaisant », juge-t-il.

En son temps, Jean-Pierre Sueur (ancien maire PS d'Orléans) nourrissait un « rêve » pour « ce joyau du patrimoine orléanais » et son environnement direct.

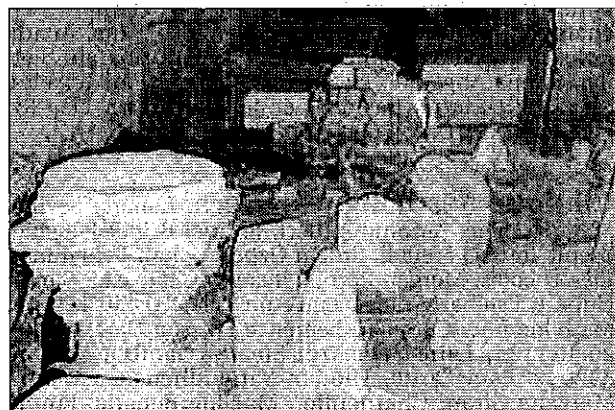
« Mon idée était d'en faire un lieu de manifestations culturelles qui s'intégrerait dans un autre-

projet, celui de la reconquête des mails. Mon objectif a toujours été de transformer le parking situé derrière le théâtre en parc. Je voulais en faire un jardin avec un certain nombre de statues, une sorte de musée vivant de la statuaire. Et je rêvais de voir dans ce panorama l'église Saint-Euverte rénovée et éclairée le soir », détaille l'actuel sénateur du Loiret.

« Actuellement, il n'y a pas de projet »

Ce projet restera pourtant lettre morte – « lors de chaque mandat municipal se posent des problèmes de choix », justifie l'élu. Et il ne semble pas enthousiasmer outre mesure la municipalité actuelle.

« Actuellement, il n'y a pas de projet pour Saint-Euverte », reconnaît Éric Valette. Et d'ajouter : « Avant de faire des travaux, il faudrait d'abord qu'on règle le problème du stockage. » Se posera ensuite un autre problème, et non des moindres : celui de trouver les fonds nécessaires à la réfection du lieu. Plusieurs millions d'euros, sans doute. ■



INTÉRIEUR. L'édifice sert de « réserve lapidaire ». PHOTO D'ARCHIVES, LA FRANCE DES CLOCHERS 45