



Une visite auprès de Jean-Pierre Sueur

Dans les coulisses du Sénat

Jean-Pierre Sueur, sénateur du Loiret, a accueilli au Sénat l'Amicale des anciens du groupe Sanofi.

) Le parlementaire a ouvert les portes de ce bel édifice où l'art du XVIIe siècle, l'élégance et le savoir se mêlent à la force de notre démocratie. « *Cette visite rapproche les citoyens des lieux de pouvoir, permet d'améliorer la compréhension des mécanismes d'examen et de vote des lois de notre république* », témoigne Pierre Salamander, parmi le groupe d'une quarantaine de personnes.

Dans l'ancien palais

Avec son amabilité habituelle, Jean-Pierre Sueur, éminent linguiste, a conté la merveilleuse histoire de ce palais devenu le siège du Sénat en 1799 et dont la visite a été poursuivie sous la houlette d'un guide.

Témoins de débats

La salle du Livre d'Or évoque les fastes originels du Palais et recrée l'ambiance de l'époque de Marie de Médicis.

Il y a le vestibule des Marianne, où sont présentés les bustes, affiches, gravures et médailles évoquant l'histoire de ce symbole républicain de la Révolution à nos jours.

La salle des Séances, réalisée par l'architecte Alphonse de Gisors, est constituée de deux hémicycles opposés. C'est dans ce lieu que

siègent les sénateurs et sont débattus les lois.

Les visiteurs ont pu assister à une séance de travail à partir de la tribune de l'assistance qui domine toute la salle. Le Sénat est le seul organe constitutionnel qui délibère au vu et au su du public présent dans les tribunes.

La Bibliothèque, d'une beauté extraordinaire, c o n t i e n t plus de 450.000 ouvrages.

La salle des Conférences, anciennement galerie du Trône établie en 1852 par Alphonse de Gisors, révèle son décor fastueux inspiré de la Galerie d'Apollon au Louvre et ses dimensions impressionnantes.

L'escalier d'honneur, monumental, est recouvert d'un tapis d'un seul tenant du haut en bas.

« *Merci, Monsieur le Sénateur, de nous avoir fait découvrir cette grande institution de la république qu'est le Sénat!* », ont déclaré les visiteurs.