

Exposition entre couleurs et délicatesse

Le vernissage de l'exposition des peintures de Marie-Agnès Bécu avait lieu samedi matin, salle Camille-Claudel. Les expositions y ont maintenant pris un rythme régulier, dans le cadre des quatre saisons artistiques agyliennes.

Les peintures de cette artiste font travailler l'imagination. Ses bulles donnent à certains des envies de partir, d'autres font référence à des bulles de cristal, d'autres encore rêvent que dans ces bulles cela soit plus beau qu'ailleurs.



VERNISSAGE. Pascal Foulon, adjoint à la culture, et Jean-Pierre Sueur, sénateur, entourent la peintre Marie-Agnès Bécu.

« Dune de neige » suggère à certains un corps de

femme, à d'autres un paysage lunaire. Les peintures

de Marie-Agnès Bécu semblent emmener les visiteurs en voyage.

Le sénateur Jean-Pierre Sueur a souligné la délicatesse des œuvres exposées, leur rapport à la nature, la diversité des sources d'inspiration...

D'autant que ce travail est mis en valeur par les encadrements de Françoise Catry. Deux artistes sur la même longueur d'onde. ■

➔ **Pratique.** L'exposition est visible salle Camille-Claudel, rue de la Galère, jusqu'à demain soir.