

# Un « légitime » hommage de la nation

L'annonce d'Emmanuel Macron prévue mardi est attendue dans le Loiret où de nombreuses voix saluent l'importance de l'œuvre de l'écrivain loirétain.

Philippe Abline

philippe.abline@centrefrance.com

La formule prononcée par l'Élysée n'est pas limpide : « Une panthéonisation autour de la figure de Maurice Genevoix ». Emmanuel Macron précisera ses intentions mardi, lors de sa visite aux Éparges, dans le cadre de son itinérance commémorative du centenaire de la Première Guerre mondiale. Les Éparges, ce village de la Meuse, théâtre de terribles combats, près duquel l'écrivain Maurice Genevoix a été sérieusement blessé en 1915.

« Le récit de la guerre le plus bouleversant »

Cet hommage de la nation à Maurice Genevoix, acteur et témoin de la Grande Guerre, est un acte tout à fait « légitime »,



EXPOSITION. Le musée de la Marine de Châteauneuf honore actuellement l'académicien. PHOTO ÉRIC MALOT

considère-t-on dans le Loiret. L'homme de plume a longtemps habité à Saint-Denis-de-l'Hôtel et est décédé en 1980. Sa femme Sylvie avait créé l'association « Je me souviens de Ceux de 14 », en référence au roman éponyme de son père, et

s'était engagée jusqu'à sa mort, en 2012, dans la préservation de l'œuvre de l'écrivain. Bernard Maris, son second mari, avait repris le flambeau avant d'être assassiné dans la fusillade de Charlie Hebdo.

L'entrée au Panthéon de Maurice Genevoix est le

souhait de la famille, a d'ailleurs rappelé, hier, à France Bleu Orléans, le petit-fils de l'écrivain et président de l'association Ceux de 14, Julien Larere-Genevoix.

« C'est un très bel hommage au titre de son passé de combattant, de grand blessé et au titre d'écrivain de la guerre », estimait, hier, Serge Grouard. L'ex-député-maire d'Orléans, qui a souvent dit son admiration pour l'écrivain, mentionnait son « dernier opuscule » *La mort de près* dans lequel Maurice Genevoix montre combien il a été marqué par la Grande Guerre.

## « Un des meilleurs témoins »

« Il a vécu le conflit, il a passé huit mois au front et son livre (*Ceux de 14*) est le récit de la guerre le plus bouleversant », selon le sénateur (PS) du Loiret Jean-Pierre Sueur. Rappelant que l'authenticité de son témoignage, en particulier *Sous Verdun*, a été largement censurée à l'époque, au prétexte que ses descriptions étaient de nature à démoraliser la société.

Une attitude inutile et idiote, reproche aujourd'hui

l'historien orléanais Antoine Prost : « *L'Illustration*, en 1916, avait déjà publié des photos de bombardement, de tranchées ». Lorsque le livre de Maurice Genevoix est paru, la population savait ce que vivaient les soldats. L'écrivain loirétain « est un des meilleurs témoins de la guerre », juge Antoine Prost, regrettant d'ailleurs qu'il n'ait jamais obtenu le Prix Goncourt.

L'historien orléanais apprécie aujourd'hui qu'on fasse « entrer un témoin de la guerre de 1914-1918

au Panthéon ». Reste à savoir de quelle façon l'hommage national sera rendu par Emmanuel Macron. Maurice-Genevoix est l'un de ses auteurs favoris. Selon *Le Figaro*, l'Élysée « envisage de recourir à son traditionnel "en même temps" : "associer" Maurice Genevoix au Panthéon, "sans se limiter à lui" et sans forcément faire entrer sa dépouille. Une réflexion est donc en cours sur les autres personnalités susceptibles d'accompagner l'écrivain ». ■

## ■ Sur les lieux de son enfance

Saint-Denis-de-l'Hôtel est fier de rappeler que Maurice Genevoix a compté parmi ses citoyens. Jean-Pierre Garnier, le maire, considère que l'entrée au Panthéon de l'écrivain serait « un juste retour des choses ». Il se souvient d'ailleurs que son entrée au Panthéon avait déjà été évoquée il y a quelques années. La municipalité a un espace d'exposition permanent consacré à l'écrivain (« relooké » depuis quelques années). Maurice Genevoix a aussi sa place dans l'expo temporaire sur la guerre 1914-18.

Châteauneuf-sur-Loire consacre également une exposition à Maurice Genevoix écrivain, peintre, amoureux de la nature, jusqu'en janvier, au musée de la Marine de Loire. Un événement organisé pour célébrer, l'an dernier, les 70 ans de l'entrée de Maurice Genevoix à l'Académie française. Florence Galzin, maire, compte d'ailleurs inviter (sans trop y croire, avoue-t-elle) Emmanuel Macron à visiter cette exposition. Elle écrira aussi au président pour soutenir l'entrée au Panthéon de l'ancien enfant du pays.