



L'exposition Loilier, un vent de lumière

Ce fut un vrai bonheur d'accueillir dans notre Maison Commune les œuvres éclatantes et méditatives d'Hervé Loilier. Le public, malgré les contraintes sanitaires, a été au rendez-vous avec 550 visiteurs durant la semaine, Combleusiens ou promeneurs, jeunes ou moins jeunes, venus admirer une bonne trentaine d'œuvres de l'artiste parisien qui a déjà exposé dans la région.

« Le salon d'Automne de Paris a été annulé, vive l'exposition de Combleux ! » s'est-il exclamé lors du vernissage, en petit comité mais avec la visite de Jean-Pierre Sueur, sénateur du Loiret et de Bruno Cœur, maire de Bou.

L'artiste, grand voyageur, de retour à l'atelier, recrée ses impressions, recompose la vibration de la lumière sur une architecture rêvée ou sur un visage de femme. Dans cette exposition, Venise, l'Inde et le désert étaient mis à l'honneur ainsi que d'énigmatiques visages, images d'éternité, qui contemplent le spectateur d'un regard intense en l'invitant à la méditation.



Les enfants de l'école sont venus à plusieurs reprises avec leurs enseignants : apprendre à regarder une œuvre, quel beau programme ! Ils se sont montrés particulièrement sensibles à la palette de couleurs vives de l'artiste. Présents lors de l'accrochage avec M. Loilier, ils ont posé des questions tellement pertinentes.



« Mais comment tu réfléchis à tout ça ? » Avec beaucoup de gentillesse et de simplicité le peintre leur a répondu « c'est ce qui me vient à l'esprit. »

En feuilletant le livre d'or mis à la disposition des visiteurs, une idée force se dégage : l'art « transporte en un voyage sans limite, ni de temps, ni d'espace ». Que cela fait du bien en ces temps d'inquiétude et de repli imposé !

Durant la semaine, un petit groupe de personnes ont répondu à l'invitation du CCAS pour visiter tranquillement l'exposition en compagnie de Bénédicte Bianchin. Un savoureux moment d'échanges sur la couleur et la lumière, sur le plaisir d'être ensemble devant ce qui est beau, sur la technique de l'artiste et son inspiration.

Enchantée par les œuvres en visitant l'expo, l'accordéoniste Karen Chaminaud a tenu à offrir à la commune un impromptu musical le dimanche après-midi en clôture de l'évènement. Entre airs connus et compositions personnelles, elle a effleuré en finesse et virtuosité le répertoire de son instrument pour la plus grande joie des spectateurs.

Notre mairie est à coup sûr un bel espace propice aux expositions de toutes sortes pour s'y rencontrer, pour admirer, se réjouir et, souhaitons-le, surmonter ensemble les difficultés du moment.



Karen Chaminaud
accordéoniste