

# Sous le pont coule la fête

Les animations sont allées bon train ce samedi pour fêter la rénovation du pont de Châtillon-sur-Loire. Des concerts ont été proposés au public.

Le maire de Châtillon-sur-Loire, Emmanuel Rat, l'avait promis lors de la réception des travaux fin mars : « Il y aura une belle fête ! ».

Samedi, le camping des Combles accueillait des visiteurs par centaines, « du jamais vu » commentait un ancien. Le flot était continu durant l'après-midi jusque dans la soirée au moment du spectacle. Les stands (tourisme, œuvres d'artistes, restauration/buvette) installés le long de la maison éclusière ont fait le plein, de même que les bateaux chargés de passagers qui naviguent jusqu'à l'écluse de Mantelot.

Les officiels, sénateur, président du Département, élus des deux rives, n'ont pas été avars en compliments sur la réalisation de l'entreprise Baudin-Châteauneuf.

Guy Bruzy, président de l'association Castellio, a présenté la plaque com-



**FESTIVITÉS.** Le groupe « À l'arrache » a donné une prestation rock-and-roll.

mémorative qui sera apposée côté Châtillon. Un buste de bronze « Requiem de Loire », œuvre d'Anne Bois-saubert, représentant la Loire sous les traits d'une femme, a été dévoilé. L'association Échos de Loire a ouvert une souscription pour acquérir cet objet en vue de son installation sur le belvédère.

Bertrand Deshayes, de

l'association Merci la Loire, qui a piloté l'évènement, a été chaleureusement félicité par Emmanuel Rat. Lequel a remercié la trentaine de partenaires, associations et offices régionaux, départementaux et communautaires pour leur soutien.

## Rock et feu d'artifice

Au coucher du soleil, depuis le belvédère où était

installé un piano, les voix d'une soprano et d'un ténor ont surpris par leur intensité. Puis un spectacle en son et lumière a repris la chronologie de l'histoire du pont. L'évènement a continué avec un feu d'artifice. Le groupe « À l'arrache » a ensuite repris sa prestation de rock'n'roll musclé pour prolonger la fête. ■