

Les Estivales en Puisaye-Forterre

Un concert en l'église Saint-Aignan

*Un concert exceptionnel grâce à l'acoustique de l'église Saint-Aignan*

Les Estivales en Puisaye-Forterre clôturaient ce week-end une tournée de quinze concerts à l'église de Toucy et à celle de Bonny-sur-Loire.

Les organisateurs étaient tout particulièrement enthousiastes d'être à l'église Saint-Aignan samedi soir. Chaque année les Estivales font en effet un passage dans le canton de Briare.

Gilles Petitot, responsable de la communication du festival a remercié ses voisins de Puisaye ainsi que Thierry Goirand, président du Pays giennois, pour cette soirée, soulignant le travail réalisé par la communauté de communes de Briare pour accueillir les Estivales.

Cette neuvième édition a connu un franc succès à chaque date. La qualité des concerts proposés, le mélange de musiciens professionnels, de choristes et de stagiaires, est emblématique de l'esprit des Estivales. Tous au sein de l'équipe sont chanteur ou musicien et il règne sur ces Estivales une ambiance particulièrement conviviale. Pour tous un seul mot d'ordre, la qualité musicale. Enfin les

différents lieux de la tournée permettent d'ouvrir la musique classique à un plus large public.

*Un public venu nombreux dont beaucoup d'élus locaux*

Dans le même esprit, ce concert organisé aux portes de la Puisaye permet d'attirer chaque année de nouveaux touristes et habitants des cantons voisins.

Parmi les spectateurs il y avait entre autres de nombreux élus locaux, le sénateur du Loiret Jean-Pierre Sueur, le conseiller général et maire de Bonny Michel Lechauve, Jean-Noël Cardoux conseiller général de Sully-sur-Loire, Didier Croissant maire d'Ousson-sur-Loire, Jacques Girault maire d'Autry-le-Châtel, l'abbé Villoing et un public venu particulièrement nombreux.

Le programme de la soirée proposait la Symphonie n°6 « Pathétique » de Tchaïkovski. Cette œuvre parfois mélancolique et tragique a tiré profit de l'excellente acoustique de l'église saint Aignan comme le « Gloria » de Poulenc; une œuvre avec chœur et orchestre.

Ce concert exceptionnel a été salué par le public ce qui encourage les organisateurs qui donnent déjà rendez-vous en 2012, avec une date cette fois-ci, à Briare.