

Le Journal de Gien, 4 juillet 2019

De l'orgue sur deux week-ends

Le très réputé festival d'orgue et de musique ancienne de Lorris est concentré cette année sur deux week-ends, dans le cadre du 500^e anniversaire de la Renaissance en Centre-Val de Loire.

Samedi soir à l'église Notre-Dame, devant une soixantaine de mélomanes dont le sénateur Jean-Pierre Sueur, Anne Maguët (soprano), David Chevalier (guitares) et Bruno Helstroffer (théorbe) ont magistralement interprété « Double Dowland » de John Dowland, considéré comme le plus grand luthiste de son temps et surtout connu de nos jours pour son exceptionnel talent de compositeur. L'Italie était présente dimanche soir avec « Anchor che col partire » de Fabio Bo-



Les mélomanes, dont le sénateur Jean-Pierre Sueur, à l'église Notre-Dame samedi soir.

nizzoni à l'orgue. Le festival d'orgue continuera donc samedi 6 juillet avec « Crosse

Keyes et autres éditeurs londoniens » par l'ensemble Hap Bazard, suivi dimanche 7 juillet par « At-taignant, auprès de

vous » de Pierre Gallon à l'orgue. Tous les concerts ont lieu à 18 heures. Ouverture des portes à 17 h 30.