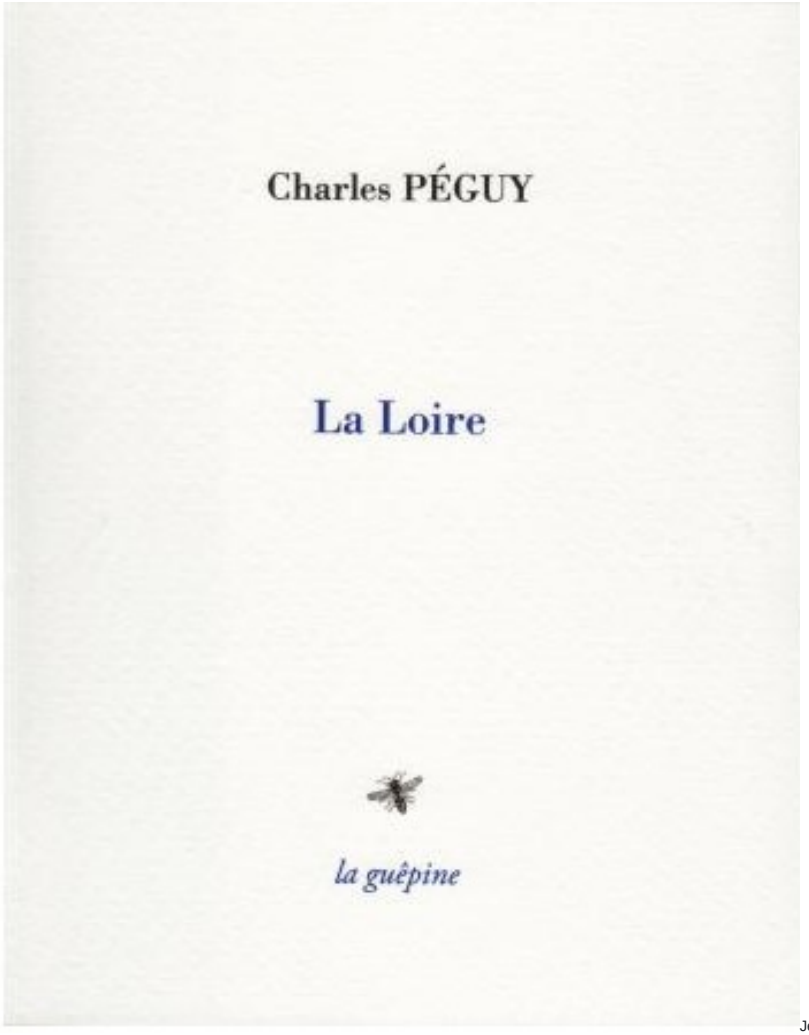


Jean-Pierre Sueur a publié aux éditions « La guêpine » un texte méconnu, et pourtant *« fabuleux »,* de Charles Péguy sur la Loire. Ce texte est précédé, dans cette édition, d'un avant-propos de Jean-Pierre Sueur, qui en souligne toute l'importance.

Cette description de la Loire et de sa vallée qui s'étend à ses châteaux et aux poètes qui l'ont chantée est l'épilogue d'un long article publié en 1907 dans *Les Cahiers de la quinzaine* sous le titre – *« peu porteur »,* écrit Jean-Pierre Sueur, *« De la situation faite au parti intellectuel dans le monde moderne devant les accidents de la gloire temporelle »* – et repris entre les deux guerres avec d'autres textes sous le titre *« Situations »* dans une édition aujourd'hui introuvable.

Jean-Pierre Sueur écrit que Charles Péguy y décrit la Loire *« en une écriture emphatique qui transporte et emporte ceux qui acceptent de se laisser emporter et de partager avec lui, au-delà des convenances de la rhétorique, les labeurs, les souffles, les grandeurs et les fulgurances de l'écriture. »*

. Editions la guêpine (septembre 2022)

Phoca PDF