Lion en Sullias : gaston Couté, un homme, une vie

Publication : jeudi 22 septembre 2011 08:20

Le Journal de Gien, 22 septembre 2011

— Le Journal de Gien - Jeudi 22 septembre 2011 —

LION-EN-SULLIAS

Journées du patrimoine

Gaston Couté : un homme une vie... durant tout un week-end

On le savait natif de Beaugency et Théâtrier de Meung-sur-Loire où il a reçu toute son enfance ; poète-chansonnier libertaire de la Butte-de-Montmartre, défenseur inventé d'une liberté trop souvent bafouée, Gaston Couté, si quitté cette terre, il y a tout juste 100 ans. Cher au cœur des Lupariens, il le sera encore bien plus aujourd'hui son nom, la municipalité ne pouvait que lui dédier ce week-end des journées du patrimoine.

Elle l'a fait et c'est tant mieux pour les personnes qui ont pu assister au spectacle de la compagnie Gaston Couté encore trop méconnu, fait incontestablement partie des plus grands poètes. Partir à sa découverte en ce début du XXIe siècle, à savoir que les injustices demeurent et que la misère sociale est malheureusement toujours d'actualité.

C'est avec le fils du réalisateur Dominique Pernet « D'terre, je reviens vers toi » projeté au cinéma de Sully vendredi soir, que le week-end a débuté. Dès lors où fit ces heures qui ont suivies, le portrait du poète-chansonnier a été dressé avec brio. Tout d'abord avec notamment le samedi après-midi à la salle polyvalente de Lion-en-Sullias, la projection d'un court-métrage « NorPays » du réalisateur Thibault Dermy avec les comédiens Maurice Risch et Sylvain Solussol, puis une heure de 14 minutes autermé duquel les consœurs Chcher Lan

Autre artiste qui durant ce week-end a participé à l'hommage rendu à Gaston Couté : Vania Alphaissaime et son orgue de barbarie accompagné ici par les élèves de l'école primaire du village.

et s'apercevoir que les années passaient, rien n'a vraiment changé. Poète d'hier, en perpétuelle révolte, Gaston Couté n'en reste pas moins contemporain tant son discours sonne juste

Ruskin de Gaston Couté : hommage du peintre Nicolas Mesherki au poète Gaston Couté.

Gaston... sur tous les tons !

En soirée, les festivités ont repris à l'école Gaston Couté avec un concert exceptionnel de Jean des Cieux, artiste créateur « Le P'tit crème ». Le dimanche matin, le premier rendez-vous fixé s'adressait aux amoureux de la nature pour une « cheminade Couté » animée par la troupe de comédiens « Les chemineux » tout droit venus de la Sarthe voisine. Après environ une heure et demie de même heure, l'atelier « de dessine Couté » avec l'artiste peintre Nicolas Mesherki qui de son côté déjà avait pris un peu de l'avance en réalisant un portrait au fusain étonnamment réaliste d'un Gaston Couté alors âgé d'une vingtaine d'années.

Après un pique-nique toujours en compagnie de Jean des Cieux, en musique avec Frédéric Thompe du cabaret « Le Lapin agile », sans oublier la prestation très appréciée de « Tonton Vania » à l'orgue de barbarie qui pour l'occasion (et quelle occasion !) était accompagné des élèves du CM1 - CM 2 de l'école primaire de Lion-en-Sullias, le tout en présence du maire de la commune Gilles Lepelletier, du sénateur Jean-Pierre Sueur, du vice-président du Conseil général Jean-Noël Cardoux et de nombreux élus locaux. Plus de 400 visiteurs ont durant ces deux jours ont participé à ce mémorable hommage. Ah, si Gaston pouvait...!

Après un repas avec les artistes et une centaine de convives, les spectateurs ont navigué entre les deux scènes du village où se sont succédé jusqu'en fin d'après-midi : « Les chemineux » de la Sarthe, « Les Fées éphémères réunis » groupe de jeunes artistes avignonnais spécialement talentueux, ou encore Frédérique Forgeat.

Parallèlement à tous ces spectacles, deux expositions étaient proposées durant tout le week-end à l'école du village : « une ignée de la marelle du P'tit crème » exposition de dessins de poète jusqu'à sa mort à seulement 31 ans (plus des pièces du Musée de Meung-sur-Loire) et l'autre, baptisée « La poétique végétale de Couté » exposition de peintures de François Robin.

Gaston Couté, un grand bonhomme dont le seul défaut aura été d'avoir accusé son existence dans une vie dissolue mais à combien tournée vers les autres, tous ces gens de la classe populaire dont il n'a ni bien dépeint la vie difficile.

Nathalie Chassard

Le groupe « Le p'tit crème »...on y goûte une fois et après on n'arrive plus à s'en passer !

Dimanche matin, 10h, place du village. Chaussures de marche aux pieds, une quarantaine de personnes s'apprêtent à prendre le départ de la « Cheminade Couté » animée par la p'tite troupe de théâtre « Les Chemineux » de Tuvigné aux Oud (Sarthe).

Il n'y a pas qu'uniquement à la buvette que « Les p'tits crème » se font apprécier... Jugez donc !

ÉTAT CIVIL

Mariage : Nicolas Julian, conducteur de machines, et Sandrine Lemaire, et Claire Vovrier, designer, domiciliés à Lion-en-Sullias. Mariage célébré le 17 septembre.

Phoca PDF