



Je tiens à signaler le spectacle bouleversant qu'est le [« Dialogues des carmélites »](#) de Georges Bernanos, musique de Francis Poulenc, magistralement mis en scène par Olivier Py au sommet de son art fait, ici, de sobriété, de force, d'émotion pure, qu'il m'a été donné de voir, ou plutôt de vivre, au Théâtre des Champs-Élysées à Paris.

Comment, en assistant à cet opéra, ne pas penser aux moines de Tibhirine ? Le fanatisme sera toujours l'ennemi de la liberté – et de la vie. Cet opéra a été retransmis le 21 décembre à 19h30 sur France Musique. J'espère qu'il sera bientôt diffusé sur une chaîne de télévision.

Jean-Pierre Sueur

>> [Lire l'article de Marie-Aude Roux dans \*Le Monde\* du 13 décembre](#)