Daniel Richard : « Quel avenir pour la culture à Orléans ? »

Publication : vendredi 31 octobre 2014 12:34

Apostrophe 45, 30 octobre 2014

Daniel Richard : « Quel avenir pour la culture à Orléans ? »
Publié sur Apostrophe45 (http://apostrophe45.fr)

Une nouvelle promesse de campagne non tenue ? Le festival de Jazz, diminué, n'aura lieu qu'un an sur deux. Le maire argumente que « *nous n'avons jamais réussi à le positionner comme un événement marquant sur la scène musicale en France ...* ». Mais s'est-il interrogé sur le changement de programmation du festival de jazz depuis qu'il dirige notre ville et qui a eu comme conséquence de présenter au Campo Santo un festival hybride qui n'a gardé que son nom « Orléans Jazz » et qui s'est vidé de son contenu ?

Des structures comme le Musée des Beaux-Arts (MBA) et le Muséum sont en bien mauvais état de fonctionnement : lieux de stockages des réserves catastrophiques, climatisation du MBA défectueuse avec des tableaux endommagés, problèmes d'infiltration d'eau dans la serre du Muséum qui risque de fermer.

Leur budget de fonctionnement est diminué depuis des années : pour le MBA, de 2009 à 2014, une baisse de 58 % de son budget de fonctionnement a été réalisée par la ville d'Orléans. Quelle magnifique anticipation des baisses de dotation de l'état !

« Pourquoi personne ne répond aux appels à candidature ? Notre ville serait elle si peu attractive culturellement ?»

Phoca PDF