

Le département du Loiret investit dans la pierre

Publication : vendredi 24 mars 2017 17:00

La République du Centre, 24 mars 2017

2 VENDREDI 24 MARS 2017 | LA RÉPUBLIQUE DU CENTRE

Le fait du jour

Le département du Loiret

Pour améliorer l'attractivité touristique et de tourisme d'affaires, le conseil départemental du Loiret se décline à l'œuvre. Au total, 100 projets sont en cours ou suivis par un conseil départemental déjà créé.

Philippe Barolet

Le tourisme se conjugue avec l'agriculture et le patrimoine à l'heure où le tourisme d'affaires ont été mis en place au sein de l'Etat. Le château de Gien et ses jardins, le musée des Arts et métiers et son Musée de la Renaissance phare de l'Orléanais.

Avec ses contraintes liées au temps et aux saisons, aujourd'hui, une autre forme de tourisme est née : le tourisme d'affaires. Au-delà des familles, les séjours des collectivités et de l'Etat sont de plus en plus nombreux. Pour un tourisme local, le matinal s'accompagne de l'après-midi accompagné ou non par la présence de l'Etat. Pour les ministères, des délégations de ministres des habitants. C'est le cas de la délégation du Moulin sur Solin.



TBIS DE « MARINNE » : Hélène Christine Bourreau, maire, et ses deux adjoints, à l'assaut pour la délégation du Moulin sur Solin.

■ L'ÉGLISE DU MOULIN-SUR-SOLIN, UN PETIT BIJOU DE RESTAURATION

SOURCE

L'église de style romane date du XII^e siècle. Sa nef a été reconstruite au XVII^e siècle. L'église, œuvre de l'architecte Charles de la Fosse, possède un portail à trois archivoltes et un retable à deux volets. Les deux volets sont ornés de sculptures de l'artiste Jean-Baptiste Bouchardon.

CHARME

L'église n'est pas classée. Seul le portail roman à arc brisé et les deux volets sont inscrits au titre des Monuments historiques. En 2014, une statue figure parmi les donatrices : François-Henri Pinault, Claude Chirac, Véron Medea et Benjamin Trouillet.

Un trio de femmes à la tête de la commune

Baptisé pour l'abbé Saint-Philippe Savet, l'église du Moulin sur Solin a été bâtie au XII^e siècle. La nef a été reconstruite au XVII^e siècle. L'église possède un portail à trois archivoltes et un retable à deux volets. Les deux volets sont ornés de sculptures de l'artiste Jean-Baptiste Bouchardon.

MOINES

Au XI^e siècle, le territoire du Moulin sur Solin appartenait à l'abbaye de l'Flurine. Ainsi, lorsque l'abbaye de l'Flurine fut détruite, l'église fut détruite. Elle fut reconstruite au XII^e siècle. L'église fut restaurée au XVII^e siècle. Le dessin de l'église fut modifié par un architecte local. Un tableau de l'église fut détruit au XVIII^e siècle. Il fut remplacé par un tableau de l'église de l'abbaye de l'Flurine.



COQ ET MAÎTRE

Vue de 17 ans, le coq de l'église du Moulin sur Solin est un des derniers éléments de l'église qui n'a pas été détruit. Quant à l'ancien coq, il a été détruit en 1944. Le nouveau coq a été fabriqué par un entrepreneur local. Il a été installé à l'entrée de l'église.

investit dans la pierre

(A.RÉPUBLIQUE DU CENTRE - VENDREDI 24 MARS 2017) 3

Le fait du jour

investit dans la pierre



RÉDUCTION Depuis quelques jours, sur la commune beauceronne de Colombe, un capelan charter de 300 000 euros permet de rouvrir de grandes portes de bois plus neuves. (DR/DR/DR)

Des aides départementales tous azimuts

Les dispositifs d'appui dédiés aux communes et aux établissements privés sont nombreux et variés.

Aide aux communes pour la préservation d'immeubles et objets patrimoniaux, aide aux Monuments historiques, aide à la Sauvegarde d'églises, du patrimoine religieux, aide aux églises pour les rénovations...

Source : l'éditeur pour

l'ensemble des aides

Alors qu'il n'en existe pas de liste exhaustive, il existe plusieurs types d'aides à maintenir et à développer le patrimoine culturel et naturel.

Le budget de l'Etat

Le