

L'Éclaireur du Gâtinais, 14 novembre 2018

À Courtempierre

Exceptionnelle commémoration

Courtempierre a inauguré son monument aux Morts fraîchement restauré. Une exposition et un spectacle ont permis de prolonger de belle manière la cérémonie.

Samedi 10 novembre, à l'occasion de la commémoration du centenaire de l'Armistice de 1918, Courtempierre inaugurait son monument aux Morts fraîchement restauré. La cérémonie a réuni une jolie foule - habitants, descendants de Poilus et généreux donateurs - autour du fameux « Poltu au drapsu » érigé en 1924.

Des représentants du Souvenir français, ceux des anciens combattants (ACPG) et aussi de la Fondation du patrimoine, ainsi que sous-préfet, sénateurs, député, conseillers départementaux et élus communautaires se sont associés à cet émouvant hommage qui ouvrait les festivités du week-end.

L'émotion à son comble
À l'énoncé de chacun des noms des Courtempierrois morts pour la France, les écoliers ont déposé une rose au pied de l'édifice.



À l'énoncé de chacun des noms des Courtempierrois morts pour la France, les écoliers ont déposé une rose au pied de l'édifice.

La salle des Tournelles a ensuite dévoilé une série d'animations orchestrée par Philippe Dugué, premier adjoint. Une exposition riche en informations et souvenirs que les visiteurs ont pu découvrir également le dimanche et les écoliers du syndicat scolaire le lundi, en compagnie de Philippe Brucy, historien amateur férù de la Grande Guerre. Elle présentait, entre autres, le pe-

digère des 23 héros de la commune. Ainsi que des mannequins, issus d'une collection privée, qui témoignaient du quotidien de nos aïeux durant cette rude période et de ses conséquences. L'émotion était à son comble parmi l'assistance lorsque les comédiens de la troupe locale, Les Fantes chaudes, ont retracé le déroulement du conflit en

lisant des lettres échangées entre combattants et familles à l'arrière. Une lecture ponctuée par la prestation musicale de Patrice Fontanarosa, au violon, et Jean-Gabriel Lavandier, au violoncelle. En costumes d'époque, les chanteurs de la chorale de Griselles ont ensuite interprété une kyrielle de chants composés durant la guerre ou qui y font référence.