

## Montrer notre ville avec un regard neuf à tous ceux qui la connaissent et qui y vivent.



**Jean-Pierre Sueur**  
Maire d'Orléans

**20 MARS.** Une exposition d'urbanisme présentant l'avenir d'Orléans, va bientôt ouvrir ses portes dans les locaux du Muséum, rue Marcel Proust. Elle sera ouverte à tous, et j'espère que les Orléanais viendront très nombreux la visiter. Pourquoi une telle exposition ? D'abord pour montrer notre ville "avec un regard neuf" à tous ceux qui la connaissent et qui y vivent. Nous sommes si habitués à notre ville que parfois nous ne la voyons plus. C'est pourquoi, il faut prendre périodiquement du recul. Car la ville change sans cesse. Ensuite, pour faire le point sur les aménagements en cours. Il y

a quatre ans, je vous avais présenté au nom de la nouvelle municipalité un projet que nous avons appelé "Constellation". L'idée principale qui le sous-tendait, c'était que nous devions aménager, embellir, protéger, rénover toute notre ville et que l'urbanisme devait désormais concerner tous nos quartiers. Trop souvent par le passé, on a en effet considéré, à Orléans comme ailleurs, que les efforts d'urbanisme devaient porter prioritairement sur le centre ville. Et on laissait les autres parties de la ville se développer sans plan d'ensemble, sans souci d'esthétique ou de qualité de vie. Ainsi les faubourgs, les périphéries, les banlieues - termes significatifs - pouvaient être définis comme les lieux du "non-urbanisme" ou de l'urbanisme de médiocre qualité. Ce projet "Constellation", nous le mettons en œuvre aujourd'hui. Bien des quartiers bougent, accueillent de nouveaux équipements, voient s'ouvrir des chantiers. Du nord-est à La Source en passant par les Blossières, le Champ-Chardon, la place Gambetta, les mails, les Halles Châtelet, la rue de la République, le quartier Dessaux, Saint-Marceau ou le Parc des Expositions, les chantiers sont en cours, vont bientôt démarrer, ou sont même achevés. Plusieurs quartiers "périphériques" (pour reprendre cette dénomination que je n'aime pas) ont beaucoup changé en peu de temps. Nombre d'Orléanais me disent que la mutation est d'ores et déjà spectaculaire. De même, dans le centre ancien, l'Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat commence à produire ses fruits. On le mesure en regardant les façades. L'objectif n'est pas seulement de

prendre en compte tous les quartiers. C'est de renforcer leurs liens. Ils forment une seule ville. Et c'est pourquoi cette exposition d'urbanisme montre que tous les projets sont liés les uns aux autres. Ainsi du parc de Charbonnière à la zone d'activité de la Saussaye, c'est un "boulevard de la technologie" qui est en préfiguration, incluant le parc des Châtelliers, toutes les implantations du Champ Chardon, le futur Centre d'affaires, le Campus universitaire, le Centre d'Innovation, les parcs technologiques, les organismes de recherche. De même, tous les projets concernant les mails (médiathèque, salle de six cents places, Centre d'affaires) visent à redonner une nouvelle vitalité à cet axe. De même encore, l'avenir de La Source sera désormais inséparable de celui de l'Université depuis que l'opération "Banlieues 89" est en cours. Un enjeu de même ordre est la bonne insertion de la ZAC Saint-Marceau dans le quartier du même nom. Plus généralement, notre objectif est de parvenir à une plus grande harmonie entre les différents quartiers et au sein de ceux-ci entre les logements et les activités. Le but de cette exposition est d'informer les Orléanais, de recueillir leurs suggestions et de poursuivre avec eux, un dialogue dont les Conseils de quartier prouvent l'efficacité. Qu'il me soit permis de remercier Antoine Prost, Micheline Praheq et François Paumier qui, avec les services de la Ville, ont beaucoup œuvré pour préparer cette manifestation et de lui souhaiter un grand succès. ■